

5. PREGUNTAS.

5.1. CON RESPUESTA ORAL ANTE EL PLENO.

[8L/5100-1320] [8L/5100-1321] [8L/5100-1322] [8L/5100-1323] [8L/5100-1324] [8L/5100-1325] [8L/5100-1326] [8L/5100-1327] [8L/5100-1328] [8L/5100-1329] [8L/5100-1330] [8L/5100-1331] [8L/5100-1332] [8L/5100-1333] [8L/5100-1334] [8L/5100-1335] [8L/5100-1336] [8L/5100-1337] [8L/5100-1338] [8L/5100-1339] [8L/5100-1340] [8L/5100-1341]

Escritos iniciales.

La Mesa del Parlamento de Cantabria, en su sesión del día de hoy, de conformidad con el artículo 166 y siguientes del Reglamento de la Cámara, ha acordado admitir a trámite y publicar las preguntas con respuesta oral ante el Pleno relacionadas.

En ejecución de dicho acuerdo, se ordena la publicación, de conformidad con el artículo 102.1 del Reglamento de la Cámara.

Santander, 6 de febrero de 2015

EL PRESIDENTE DEL
PARLAMENTO DE CANTABRIA,

Fdo.: José Antonio Cagigas Rodríguez.

[8L/5100-1322]

EMISIÓN DE INFORME DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA PARA QUE UN EDIFICIO SINGULAR DE LA ARQUITECTURA BARROCA DEL SIGLO XVIII, SEA TRANSFORMADO PARA ALBERGAR LA COLECCIÓN DE ANIMALES DISECADOS DE NICOLÁS FRANCO, PRESENTADA POR D.^a MARÍA CRISTINA PEREDA POSTIGO, DEL GRUPO PARLAMENTARIO SOCIALISTA.

"A LA MESA DEL PARLAMENTO DE CANTABRIA

D.^a. Cristina Pereda Postigo, Diputado del Grupo Parlamentario Socialista, al amparo de lo establecido en el artículo 166 y siguientes del vigente Reglamento de la Cámara formula al Gobierno la siguiente PREGUNTA para que sea contestada oralmente en el PLENO:

¿Ha emitido informe la Dirección de Cultura para que un edificio singular de la arquitectura barroca regional del siglo XVIII, casa de nuestro ilustre músico Jesús de Monasterio, sea transformado para albergar la colección de animales disecados de Nicolás Franco?

En Santander, a 4 de febrero de 2015

Fdo.: Cristina Pereda Postigo. Diputada G.P. Socialista."